OPERA NOVA

Sopra la Strazzoſa

CANZONE BELLISSIMA IN lingua Venetiana.

Nuouamente data in luce, & con ſomma diligenza reuiſta.

Stampata ad Iſtanza di Valentin Toſoni.

In Vicenza, Appreſſo il Santi. 1607.

Con licenza de' Superiori.

AMOR viuemo tra la gata, e i stizzi,
D'una casa a pe pian,
E no uedo però, che ti t'agrizzi,
Doue la lume, e'l pan.
Stà tutto in t'un, la rocca, i drappi, e'l vin,
La vecchia, e le fassine,
E mezo'l cauezzal sotto'l camin,
Doue tacca un'anzin.
Gh'è in modo de Trofeo,
La fersora, vna schusia, e la graela,
La zucca da l'aseo
Vn cesto, e la sportela.
E'l letto fatto d'alega, e de stopa,
Cosi a valio, ch'i pulisi s'intopa,
In pe d'un papagà s'arlieua un'oca,
In pe d'un cagnoletto.
Gh'è un porchetto zentil, che basa in bocca,
Lassiuo animaletto,
Suaue compagnia, dolce concerto,
L'oca la gatta, e tutti
La vecchia, e'l porco, e i putti,
La galina, e'l mio amor sotto vn couerto,
Ma in cento parte discouerto,
Doue la Luna, e'l Sol.
Fa tanto più la casa aliegra, e chiara,
Come sotto vn storiol,
Scondi fortuna auara,
Vna zogia, vna perla in le scoazze.

A 2 In-

Infinita bellezza,in mille ſtrazze,
El concolo dal pan ſtropa vn balcon,
Che n'ha ſcuri,ne veri,
Magna in pugno ciaſcun con ſal falcon.
Senza tola,ò tagieri,
Sta la famegia intorno a la pignata,
Aſpettar,che ſia cotò
Ogn'vn beue in t'un goto.
E tutti ſguazza,a un bezzo de ſalata
Vita vera,e beata,
Vn lenzuol fa per ſie,
Che da un dì a l'altro a marizà dal fumo.
Man,teſte,brazzi,e piè,
Sta in t'un tutti in t'un grumo,
Onde ſe uede vn'ordine a groteſche,
De perſone,de beſtie,e de baltreſche.
In caſa chi xe,in camera xe,in ſala,
Chi è in ſala,e in magazen,
Che monte un letto in t'una ſottoſcala
O vn in brazzo al mio ben.
Paſſo la notte di dolcezza piene
Se ben la pioza,e'l vento,
E uien tal uolta drento,
A refreſcar l'amor ſu per le arene.
Note care,e ſerene,
Caro liogo amoroſo,
Beltà celeſte in pouera ſchiauina
Togia vn letto pompoſo.
C'ha dentro una gabrina
Che fa in lù quel effetto vn viſo d'orca,
Che

Che in bella cheba una gazzuola ſporca,
In ſta cà benedetta luminoſa
Viue poueramente
Sta mia cara d'amor bella,e ſtrazzoſa
Strazzoſa riccamente,
Che con più ſtrazze,e mãco drapi intorno,
Piu ſi diſcoure i fianchi,
E verzeladi, e bianchi
Com'è più bel con manco nuole e'l zorno,
Habito troppo adorno.
Sopra perle,e rubini,
Pompe elette dal ciel viui zogieli,
Brazzi fianchi diuini,
Occhi,fronte,e caueli.
Lauri de dolce fiogo in dolce fazza,
Dolce viſte d'amor fra ſtrazza,e ſtrazza,
A ſta beltà de ſtrazze ghe beſogna',
Che no ſe die ſtroparla.
Laſſa courir de drapi una carogna,
Che ſtomega a uardarla
Ma quella uita inſt'abito reſplende
Senza induſtria,e ſenz'arte.
Mazenga in ogni parte
Che ne caſſi,ne ueli e'l bello offende,
Carne bianche,e ſtupende,
Al ciel nude,e ſcouerte.
Pur pompa de natura pouerete
Andè a ſto modo auerte,
O colo,o ſpale,ò tete,
Che no te ragia un guanto oue l'anelo.
Se

Se no perche più bel,questo de quello,
Che drapi poria mai s'i fosse d'oro
Courir si bei colori,
Che no fosse un leame in s'un tesoro.
Vn fango fora i fiori
Và pur cosi che st'humiltà t'inalza,
Và pouereta altiera
Cosi co i pie per terra.
Che ti è piu bella quanto più descalza
Come'l ciel me trabalza,
A una bellezza estrema
In t'una casa che no gh'è do scudele.
Prouidentia suprema,
Del ciel,e de le stelle,
Che xe andà a catar fuora do desperse
Per unir le to strazze co i miei versi.
Strazze mie care ond'ho raccolto e'l cuor
Dolce strazze amorose
Fenestre de la gratia occhi d'amor,
Strazze fodrae de rose.
Che se uede spontar fra lista,e lista,
Fuora de quei sbregoni
Quattro dea de galoni,
Che traze lampi,che te tiol la uista.
Fia mia chi no t'ha uista,
E un'huomo mezo uiuo,
Chi no te uede,e uiue è un zocco morto
E mi che te descriuo.
Sò che te fazzo torto
Che lasso la gloria,e te defraudo,
E te

E te ſtronzo l'honor piu che te laudo,
Podeſſio pur (con dar de la mia uira)
Trouar piu lingue a uſura,
Che la mia ſola a una beltà infinita
O piccola miſura,
Sò che no digo niente a quel, che laſſo,
Ma quel puoco, che intendo,
E'l meſuro, e'l comprendo,
Co ſe meſura'l ciel con un compaſſo,
In ſta bellezza paſſo,
La mia vita contenta,
E trouo ſolo la fede in ſtrazze rote,
No n'ho chi me tormenta
Nel zorno, ne la notte.
Ghe xe un uoler, un'anema in do petti,
Coſi cò ghe ne molti in puochi letti,
Cerchè done d'hauer laghi de pianti
Refoli de ſoſpiri.
E ſempre inanze eſerciti d'amanti,
Formè nioui martiri,
Nutriue cento diauoli in t'i occhi,
Che tenta i cuor contriti.
Cerche che mile afflitti,
Ve ſe vegna a butar morti in zenocchi,
Amor ſti m'inſenocchi,
Mai più frizzeme allhora.
Che te parecchio la farina, e l'ogio,
Queſta è la mia Signora,
La me vol, mi la uogio,
Ghe xe un voler, un'anema.

No

No n'ho qua da rabiar, ne da iſtizzarme
Chi vuol guerra d'amor ſe meta in arme,
Canzon mia repezzà,
Sti è per ſorte repreſa, e ti reprendi,
Chi te reprenderà
Moſtra che ti l'intendi,
E di, che ſti n'ha drapi de veluo
Che quel ch'è Dio d'amor uà ſempre nuo.

IL FINE.